

2024年度下半期開講

受講生大歓迎！

京都学講座

もっともっと知りたい！

日本美術のスペシャリストに学ぶ、
美術・歴史・文化の裏側

「美術」と大きく括っても、その中にはさまざまなジャンルがあります。日本美術は日本に暮らす我々にとって非常に馴染み深いジャンルですが、今回の京都学講座では、各々のスペシャリストたちに他ではなかなか聞けない一味違った日本美術のお話をさせていただきます。好奇心をくすぐる美術秘話、美術を鑑賞する際に役立つ美術鑑賞の仕方など、初心者から玄人まで楽しめる講義です。ぜひご参加ください！

2024年

10/19 (土) 「今期日本美術シリーズ序章 日本美術鑑賞、基本のキ」
花園大学文学部教授 福島恒徳氏

11/23 (土) 「日本絵画の本流 名品で理解する水墨画の歴史」
花園大学文学部教授 福島恒徳氏

12/21 (土) 「仏教美術からわかる鎌倉時代の寺院生活」
花園大学文学部准教授 西谷 功氏

2025年

1/18 (土) 「和歌と美術」 相国寺承天閣美術館学芸員 本多潤子氏

2/15 (土) 「天台密教とその美術」 花園大学文学部教授 師 茂樹氏

3/15 (土) 「禅寺の障壁画 一障壁画でたどる日本絵画史一」
妙心寺宗務本所特別研究員 花園大学歴史博物館研究員 志水一行氏

日 時：2024/10/19 (土) ～ 2025/3/15 (土) ※11月のみ第四土曜日開催。

13：15 開演 (12：45 開場) 料 金：1回受講 1,500円

※予約不要。開催日当日の開演時間までに、サールナートホール2階にお越しください。

主 催：宝泰寺 協力：花園大学 (株)サールナートホール※講師や内容に変更がある場合もございます。

お問合せ：サールナートホール TEL054-273-7450